Конспект занятия, по нетрадиционному рисованию для детей старшего дошкольного возраста « Небо весной » (рисование в технике «по мокрому»)

Цель: развитие творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования.

Задачи: создать условия для экспериментирования как с красками, так и с художественным материалом; учить изображать небо с помощью цветовой растяжки; развивать аккуратность, творческое воображение, мелкую моторику.

Оборудование: альбомные листы, акварельные краски, ватные тампоны, баночки с водой; цветные карандаши и фломастеры (по выбору); простой карандаш, ластик; презентация «Весна», иллюстрации пейзажей, салфетки.

Ход занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня у меня отличное настроение, и мне хочется им с вами поделиться. Ловите (*улыбку передаю в ладошке)!* Усаживайтесь поудобнее, мне хочется вас познакомить с одной историей, послушайте: *(зачитываю отрывок из «Истории про Мальчика, который хотел стать художником»)*

« На следующий день Радуга сказала мальчику: «Ты научился смотреть на мир, как настоящий художник, - внимательно и с любовью. Тебе всё интересно. Ты чувствуешь настроение и характер цвета. Ты даже можешь без кисточки нарисовать всё, что угодно. Но у меня есть ещё один секрет. Попробуй, отгадай его». Мальчик заскользил по голубой дуге-дороге и с удивлением заметил, что цвет ледяной дорожке под его ногами постепенно изменяется. Сначала он был ярко голубой, потом стал переливаться на солнце то жёлтыми крапинами, то розовато - голубыми и сиреневыми искрами. Дальше – дальше… дорожка светлела, бледнела… и закончилась белым сугробом.

- Вот теперь я знаю, что такое *оттенок*! –воскликнул Мальчик, который хотел стать художником. Это изменение одного и того же цвета. Вот, например, сейчас голубой остаётся голубым, но немножко меняется – то становится более светлым, то немножко смешивается с другим цветом…

Мальчик взял белый лист бумаги, смочил его водой. Потом провёл несколько ярко-синих полос ватным тампоном вверху листа, а ниже стал рисовать тем же тампоном, постоянно смачивая его водой. Краска

постепенно растворялась, цвет постепенно светлел,… бледнел… и наконец, на рисунке появилось настоящее небо»
Воспитатель: мне тоже очень хочется поэкспериментировать с краской, вы мне поможете?
Дети: да.
Воспитатель: а потом и вас научу, давайте поскорее приступать. Что мне нужно вначале нужно сделать?
Дети: смочить лист водой, при помощи губки.
Воспитатель: смочила, что дальше?
Дети: наносят краску нужного цвета.
Воспитатель: возьму синею, проведу губкой слева на право, смочу еще, провожу по бумаге. Смотрите как красиво, цвета постепенно тускнеют. Здорово, правда! Такая техника рисования называется «по сырому».
Дети: очень интересно, мы тоже так хотим.
Воспитатель: ну, что ж попробовали, а теперь и ваша очередь. Но, для того, чтобы наши пальчики не устали, давайте с ними поиграем, приготовим их к интересному рисованию.
Физминутка:
-Как живёшь? Вот так!
-Как идешь? Вот так!
-Как бежишь? Вот так!
-Ночью спишь? Вот так!
-Вдаль глядишь? Вот так!
-Как шалишь? Вот так!
Воспитатель: Давайте скорее рисовать, мне не терпится посмотреть, что же получится у вас.
Скажите весеннее небо, какое оно? Какие в ней краски?
Дети: Яркое, сине-голубое. Можно добавить желтого, солнце ведь стало «дольше на небе задерживаться».
Воспитатель: верно, посмотрите на иллюстрации *(рассматривают иллюстрации разных цветовых решений).* У вас у всех свои мысли в голове, давайте перенесём их на бумагу, прошу приступать *(дети начинают рисовать, звучит спокойная музыка).*
Воспитатель: расположите лис так, чтобы вам было удобно рисовать *(помогаю, кому требуется помощь).*
Воспитатель: как здорово, я в восторге от ваших картин. Давайте разложим их все вместе и рассмотрим. Какое огромное небо у нас получилось, а как изменились цвета, от самого яркого к более спокойному.
Вам понравилось рисовать небо?

В какой, техники мы изобразили весеннее небо*?(по сырому)*
Кто подсказал этот способ рисования? *(радуга)*
Воспитатель: И в заключении, мне хочется прочитать вам небольшое стихотворение И. Никитина «Полюбуйся, весна наступает!»
«Полюбуйся, весна наступает,
Журавли караваном летят,
В ясном золоте день утопает,
И ручьи по оврагам шумят…
Скоро гости к тебе соберутся,
Сколько гнёзд понавьют, - посмотри!
Что за звуки, за песни польются
День – деньской от зари до зари!
Воспитатель: большое вам спасибо, мы научились рисовать небо таким интересным способом. Давайте повешаем наши пейзажи на выставку, пусть родители полюбуются вашими способностями *(развешиваем иллюстрации*).