**Проект «Современный взгляд на национальные традиции, создание поликультурного пространства.»**

**Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленной цели.**

1.Стратегия- проектная деятельностьучащихся под руководством педагога.

2.Актуальность.Тема и идея нашего проекта ориентированы на познавательную, частично исследовательскую и практическую работу учащихся под руководством преподавателя, ни в коем случае не подавляющего, а всецело поддерживающего инициативу участников, выступающего координатором и помощником в создании промежуточного и конечного «продукта» деятельности. Знакомство с культурой других народов ,которое служит мирному сосуществованию- особо актуально в наше время.

3. Цель проекта- создание поликультурного пространства.

4. Механизм осуществления цели:

Продолжительность проекта охватывает весь учебный год. Нам представляется целесообразным разбить его на четыре этапа, совпадающих по срокам с четырьмя учебными четвертями в году. Каждый промежуточный этап нацелен на решение обозначенных задач в рамках предложенной тематики:

I.Карта мира. Типичное русское. Типично немецкое. Типично английское.

II.Традиции и обычаи разных народов.

III.Знаменитые люди России, Германии, Англии.

IV.Литературное наследие разных культур.

Участники первого как и остальных этапов знакомятся под руководством преподавателя с предложенной тематикой на уроках, на факультативных занятиях. Происходит постепенное погружение в содержание темы, определяется область знания, которая вызвала у участников наибольший интерес и в дальнейшем будет изучаться и будет творчески представлена на встрече всех команд ( классов)- участниц проекта. Проведение «товарищеских» встреч планируется в завершении каждого этапа проекта. Формы представления могут быть различные: кругосветки, викторины,круглый стол, конкурс, мастер- класс.Целью этих встреч является не только обмен информацией, но и выявление промежуточных лидеров.

Выступление команд( классов) оценивается по следующим критериям:

1.Содержание ( постановка цели и задач, соответствие содержания заявленной тематике, полнота, логичность).

2. Форма представления ( использование наглядности, ораторское искусство).

Элемент состязания мы включаем в качестве стимулирующего и мотивирующего начала.Уже на промежуточных этапах команды должны поощряться небольшими призами за интересное, яркое выступление, за глубокое, всестороннее знание отдельных областей, за сплоченность и умение работать в команде.

В конце года будет объявлена команда- победительница. Победителем станет команда( класс), набравшая максимальное количество баллов по результатам всех четырех этапов.