МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

ДЕТИ 3 - 4 ЛЕТ

Марширует с флажком (султанчиком) по кругу сам и вместе с другими детьми, меняя движение в соответствии с ритмом и темпом.

Кружится в паре.

Реагирует сменой движений на высокое и низкое звучание пьесы («Птица и птенчики», «Медведь и зайцы»).

Передает характерные особенности игровых персонажей.

Выполняет «пружинку», притопы одной ногой, выставляет ногу на пятку.

Выполняет танцевальные движения с куклами.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

ДЕТИ 4 - 5 ЛЕТ

Подвижно и ритмично ходит, бегает, скачет под музыку.

Меняет характер и направление движения в соответствии с частями пьесы, точно останавливаясь по окончании пьесы.

Движется в паре легко и свободно.

Использует в своих играх и плясках погремушки, колокольчики, бубны, исполняя простейшие ритмические рисунки.

Выполняет «стукалку» - притопы одной ногой; точно и четко выставляет ногу на пятку, кружится в паре, держа руки «лодочкой», плавно приседает и легко скачет, передавая динамические оттенки музыки (тихо-громко).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

ДЕТИ 5 - 6 ЛЕТ

Выразительно, весело, легко, изящно движется, меняя направление в соответствии с музыкальными фразами.

Выполняет ходьбу с носка; прямой галоп; дробный шаг («топотушки») с одновременным кружением; выставляет ноги вперед на прыжке (присядка); мягкое, плавное движение рук с энергичным встряхиванием кистями; легкие, ритмичные подскоки; водит хороводы, перестраиваясь из большого круга в маленькие кружки.

Инсценирует знакомые музыкальные произведения (например, «Песня кота Леопольда»).

Импровизирует танцевальные движения под музыку плясового характера.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

ДЕТИ 6 - 7 ЛЕТ

Самостоятельно начинает движение после музыкального вступления, выразительно и ритмично движется в соответствии с разнообразным характером музыки.

Выполняет следующие танцевальные движения:

- Народный танец: шаг с притопом, «присядка», полуприседание, дробный и переменный шаг, боковой галоп, кружение, «острый» бег (с носка), пружинящий шаг, «ковырялочка», «распашонка».

- Современный танец: выпады, разворот с хлопками, «лягушка», «окошко», наклоны..

Придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Инсценирует игровые песни.