

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Киселевского городского округа  
детский сад №61 комбинированного вида

Принято на заседании  
Педагогического совета МБДОУ № 61  
«28» мая 2015 г.  
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ №61  
/\_\_\_\_\_/Калабина Н.А.«28» мая 2015г.  
ОС по МБДОУ 2015  
Введено в действие приказом №\_\_\_\_\_

**Дополнительная**  
**общеразвивающая программа**  
**для детей старшего дошкольного возраста**  
**«Весёлый язычок»**



Составитель: Сабирова Н.В.

Киселевский городской округ 2015

Программа предназначена работникам системы дошкольного образования и разработана с учётом требований, определенных федеральным государственным образовательным стандартом по дошкольному образованию.

Обеспечивает сбалансированность форм, методов, что исключает переутомление воспитанников и нарушение хода образовательного процесса. В программе определены задачи, основные направления работы, условия и средства формирования всех компонентов речевой системы. Программа направлена на развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, формирование у детей старшего дошкольного возраста внимания, ощущения и осознания себя, своего тела; развитие психических процессов; укрепление физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки. Скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

Программа содержит перспективный план работы с детьми среднего, старшего, подготовительного дошкольного возраста.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка .....	4
2. Цель и задачи реализации Программы.....	5

3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
4. Планируемые результаты освоения программы.....	8
5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	10
6. Учебный план .....	10
7. Календарно-тематический план .....	12-28
8.Речевое развитие детей дошкольного возраста.....	29-30
9. Характеристика условий, обеспечивающих реализацию Программы .....	31-32
10. Современные педагогические технологии.....	33
11. Взаимодействие с семьями воспитанников .....	34-35
12.Учебно-методическое и информационное обеспечение .....	36

Приложение

### **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строением языка дошкольником заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих:

отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дети начинают стесняться своих ошибок, избегать общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. К сожалению, у современных детей дошкольного возраста все чаще встречаются недостатки, как структурных компонентов, так и речи в целом, что мешает программному усвоению, а в дальнейшем затрудняет обучение в школе.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что в коррекционные группы (нарушения речи) в первую очередь зачисляются дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать помощь детям средней группы. Данная развивающая работа облегчает подготовку к основным занятиям по развитию речи, по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости – артикуляционная гимнастика. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путём артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М.Е. Хватцев, О. В. Правдина, М, В. Фомичева, Г.В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. Полноценным средством общения речь является лишь тогда, когда сохранены все ее структурные компоненты.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно, к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Дополнительная общеразвивающая программа позволяет определить возможные пути включения деятельности воспитателя в работу ДОО по реализации ФГОС.

Программа составлена в соответствии с Декларацией прав ребенка, Конвенцией ООН о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 01.09.13г, ФГОС ДО, ООП ДО.

**Новизна** образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: развитие мелкой моторики, формирование правильного речевого дыхания, развитие фонематического слуха, всё это поддерживается презентациями, слайдами, музыкальным сопровождением.

## **Цель, задачи реализации программы**

**Цель:** развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников.

### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- ✓ выявить и своевременно предупредить речевые недостатки у воспитанников;
- ✓ разработать индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка;
- ✓ формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции; укреплять мышцы артикуляционного аппарата;
- ✓ подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных);
- ✓ Развивать движения кистей и пальцев рук, фонематические представления и навыки;
- ✓ осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО;
- ✓ создание развивающей предметно – пространственной среды, соответствующей требованиям ФГОС ДО.

### **Принципы и подходы по реализации Программы**

Реализация программы опирается на использование ряда психолого-педагогических принципов, основные из них:

- ✓ систематичность в работе над всеми компонентами речи, систематичность в занятиях, эмоциональный фон занятий;
- ✓ смена видов деятельности;
- ✓ вариативность наглядного, игрового, дидактического материала;
- ✓ здоровье сберегающие технологии;

- ✓ разнообразие взаимосвязанных приемов при постепенном усложнении материала и видов работы с ним принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка;
- ✓ Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом общедидактических и специальных принципов:
- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- ✓ принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ✓ принцип предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- ✓ принцип комплексности методов психологического воздействия на ребенка;
- ✓ Принцип учета закономерностей онтогенеза;
- ✓ принцип учета ведущей деятельности (игровой, познавательной, исследовательской);
- ✓ принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.

Принцип успеха Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, презентации, слайды, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников.

Все названные выше принципы находят свое выражение в *принципе интегративности*, в соответствии с которым целенаправленная работа по развитию речи включается в целостный педагогический процесс.

## **Планируемые результаты освоения программы:**

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

- ✓ должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата; артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков);
- ✓ подготовить речевой аппарат для правильного формирования
- ✓ улучшение произношения отдельных звуков, дифференциация звуков речи;
- ✓ укрепление мелкой моторики;
- ✓ развитие ориентации в пространстве, в собственном теле;
- ✓ правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- ✓ дифференцировать все изученные звуки;
- ✓ овладеть интонационными средствами выразительности речи в разучивании физминуток, пальчиковых игр, стихов, чистоговорок.

### **Воспитанник будет знать**

- ✓ правила посадки с зеркалом или перед ним;
- ✓ виды артикуляционных упражнений;
- ✓ положение язычка при произнесении определенных звуков;
- ✓ расположение пальцев рук при разучивании пальчиковых гимнастик.

### **Воспитанник будет уметь**

- ✓ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ✓ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ✓ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ✓ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ✓ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;

**Результатом практической деятельности можно считать следующее:**

- Готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно;
- Уметь снимать напряжение с отдельных групп мышц;
- Запоминать заданные движения языка, губ, щёк;
- Знать артикуляционные упражнения и их названия;
- Уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно;
- Знать и четко произносить 5-6 скороговорок с разной силой голоса;
- Знать правильное произношение звуков изолированно, в словах, фразах.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная деятельность предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми.

В связи с тем, что наш детский сад комбинированного вида с 2-мя группами компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (старшая и подготовительная к школе), коррекционно-развивающая работа является подсистемой образовательного процесса. Так, с целью соблюдения требований СанПиНа кружковые занятия отличаются от занятий, запланированных программой ДОО, но являются неизоллированной работой от программы, а расширяют и углубляют знания, полученные на основных занятиях.

Дополнительная образовательная программа (далее ДОП) рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и включает в себя 32 занятия (в год). Занятия проводятся впервую или вторую половину дня, один раз в неделю продолжительностью 20(30) минут.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

- ✓ Разучивание нового артикуляционного упражнения.
- ✓ Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковы еигры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, мячиками Су-Джо, массажными ёжиками и т.д., песочная терапия и др ).
- ✓ Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.
- ✓ Физминутка.
- ✓ Дидактические игры на развитие фонематических представлений

### Учебный план

№	Наименование модулей, разделов	Всего часов		
		Средняя	Старшая	Подготовительная
1	«Давайте познакомимся»	20 мин.	25мин.	30 мин.
2	Артикуляционная гимнастика	1ч.20 мин.	1ч.40мин.	2ч.00 мин.
3	Пальчиковая гимнастика	1ч.20 мин.	1ч.40мин	2ч.00 мин.
4	Фонопедические упражнения	2ч.00 мин.	2ч.05мин	2ч.30 мин.
5	Дидактические игры	1ч.20 мин.	1ч.40мин	2ч.30 мин.
6	Логоритмические упражнения	60 мин	1ч.40мин	2ч.00 мин.

7	Речевые игры	1ч.20 мин.	1ч.40мин	2ч.30 мин.
8	Чтение скороговорок, чистоговорок, стихов, загадок.	3ч. 00 мин	3ч. 20 мин	3ч. 30 мин
	Всего в год	11ч.40мин.	14ч.35 мин.	17ч.30 мин.

### **Календарно - тематический планв средней группе**

<b>месяц</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>содержание</b>	<b>инструментарий</b>
сентябрь	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо.	Сказка М.Г. Генинг и Н.А. Герман «О веселом язычке». Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статистические упражнения для языка («Лопатка»,

	2	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта).	«Чашечка», «Горка»); динамические («Часики», «Качели», «Почистим зубы», «Лошадка»); упражнения для губ («Улыбка», «Заборчик», «Трубочка». Упражнения для развития мелкой моторики «Шнуровочка».
	3	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Продолжить знакомство детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо. Пальчиковая гимнастика.	Чтение сказки Н.В. Новоторцевой «О веселом язычке» Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статистические упражнения для языка: («Иголочка», «Трубочка», «Грибок») динамические («Катушка», «Гармошка», «Маляр», «Вкусное варенье») упражнения для губ («Хоботок», «Бублик», «Кролик»).
	4	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Повторить основные движения языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта). Развитие мелкой моторики пальцев рук.	
октябрь	5	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках.	Познакомить со звуками окружающего мира. Знакомство с понятием «звук». Учить различать неречевые звуки по силе, высоте. Различение неречевых звуков по силе, высоте, тембру.	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, колокольчик, дудочка). Звучащие предметы (пустой стакан, стакан с водой, бумага, мяч, металлическая и деревянная ложки, молоток, погремушка). Дидактические игры «Узнай музыкальный инструмент»,
	6	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках.	Различение неречевых звуков по силе, высоте, тембру. Научить ребенка узнавать музыкальные инструменты по звуку. Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Дидактическая игра «Отгадай предмет по звуку». Упражнение для пальчиков на столе «Пианино», «Футбол».
	7	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на неречевых звуках.	Познакомить с понятиями «быстро — медленно», «протяжно — отрывисто», «громко — тихо»; Вспомнить звуки природы: ветра, капель дождя, журчание ручейка и т.п.	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, колокольчик, дудочка) Дидактические игры «Громко – тихо», «Угадай, что звучит».
ноябрь	8	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на	Научить ребенка узнавать музыкальные инструменты по звуку учить детей подбирать определения к звучанию	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, колокольчик, дудочка) Упражнение для пальчиков «Дождик»,

		неречевых звуках.	музыкальных инструментов. Развитие мелкой моторики пальцев рук.	«Грядка».
	9	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия.	Учить подбирать речевую характеристику к голосам животных; вырабатывать быструю голосовую реакцию; воспитывать речевую активность. Воспитывать у детей интерес и внимание к звукам природы; учить передавать звучание неживой природы с помощью звуков, слов.	Диски с записями звуков природы. Картинки с изображением домашних животных. Дидактические игры «Кто как голос подает?». Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги»
	10	«Звучащее слово».	Познакомить со звучащим словом; дать представление о многообразии слов, познакомить с термином «слово».	Сюжетные картинки. Предметные картинки. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Закончи слово». Пальчиковый театр – пересказ сказки «Репка».
	11	«Звучащее слово».	Показать, что слова состоят из разных звуков. Учить узнавать слова, в которых не хватает одного звука.	Сюжетные картинки. Предметные картинки. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Закончи слово». Пальчиковый театр – пересказ сказки «Колобок».
декабрь	12	Развитие слухового внимания на речевых звуках.	Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи. Пространственное восприятие. Развитие мелкой моторики рук.	Сюжетные картинки. Предметные картинки: дом, дым, бант, бинт, коса, коза. Дидактические игры «Запомни, повтори», «Подбери нужное слово к картинке», «Закончи предложение».
	13	Развитие фонематического восприятия.	Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи. Развитие мелкой моторики рук.	Дидактические игры «Угадай по описанию», «Продолжи ряд» (по цвету). Упражнение для пальчиков из пособия «Пальчиковые шаги»
	14	Звук У.	Развивать слуховое внимание; Подготовить ребенка к усвоению звуко-слового ряда в процессе ознакомления со сказкой «Репка»;	Дидактическая игра «Узнай музыкальный инструмент по звуку». Дидактическое упражнение «Репка». Фонетическое упражнение со звуком У. Дидактическое

			<p>Научить четко произносить звук У; Научить выделять звук У в начале слова в ударной позиции;</p>	<p>упражнение «Хлопни в ладоши». «Договори словечко» (назови первый звук в словах).</p>
	15	<p>Развитие правильного речевого дыхания и голоса</p>	<p>Пальчиковые игры. Дать отличие речевого дыхания от обычного жизненного дыхания. Определить цель дыхательных упражнений. Научить детей быстро, бесшумно производить вдох и рационально, экономно расходовать воздух на выдохе. Выработка правильного диафрагмального дыхания.</p>	<p>Игровые упражнения на дыхание «Мячик», «Шарик», «Шарик — ямочка». «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые» (дутье на полоски, листочки и др.). «Погреем ручки» (произносится на выдохе звук х-х-х-х-х), Упражнения для развития мелкой моторики «Паучок»</p>
январь	16	<p>Звук А</p>	<p>Развивать слуховое внимание; Учить определять направление звука в пространстве; Учить четко произносить звук А, познакомить с его артикуляцией; Учить детей правильно отвечать на вопросы. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Откуда раздался звук?» Фонетическое упражнение со звуком А «Договори словечко» (назови последнее слово стихотворения) Анализ звукокомплексов : крик в лесу АУ, ребенок плачет УА. Сюжетная картинка «Птичка кормит птенцов» Упражнения для развития мелкой моторики «Рисуем на манке»</p>
	17	<p>Звук О</p>	<p>Учить различать неречевые звуки по силе (громко – тихо); Учить четко произносить звук О , познакомить с его артикуляцией; Развитие силы и высоты голоса. Развивать логическое мышление: уметь соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p>	<p>Дидактические упражнения «Тихо – громко», Фонетические упражнения со звуком О. Игры с предметными картинками (овощи, осень, пальто, перо, кольцо, окно, кот.Сок, рот, обруч, оса, нос, ведро).Дидактическая игра «доскажи словечко», «По дорожке пойдем и песенку споем», «Включаем – выключаем радио».</p>
	18	<p>Звук Э</p>	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Э. Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить детей произносить стихотворения не спеша, четко</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Стихотворение М.Мышковой «Эскимо». Фонематические игры : «Хлопни в ладоши, если услышишь звук Э в словах». Пальчиковая игра «Тук, тук». Повторение вслед за логопедом слов со звуком Э. Дидактическая игра «Чего не стало», «Четвертый лишний».</p>

			выговаривая каждое слово. Развивать фонематический слух. Пальчиковая гимнастика.	
февраль	19	Звук Ы	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Ы. Способствовать четкому и правильному произношению звука во фразовой речи. Учить детей произносить стихотворения не спеша, четко выговаривая каждое слово.	Предметные картинки: лыжи, мыло, сыр, дым, крыша, мышка. Потешка «Кошкин дом» Загадки Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Чего не стало?», «Доскажи словечко»
	20	Звук И	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука И. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать общую моторику и двигательные функции рук	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры «Рисуем зернышки цыплятам», «Покажи и назови». Подвижная игра «Лошадки». Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Повторение слов: искры, Инна, иглы, избы, ил, ива, имя, иволга, ирис, , игрушка, иголка, избышка, изюм, искра, июнь, июль. Дидактическая игра «Подскажи словечко».
	21	Звуки Ы-И	Закрепление изученных звуков. Артикуляционная гимнастика. Развитие фонематического слуха. Учить дифференцировать звуки «Ы - И» в словах «мышка – мишка; вить – вить; забыл – забил». Продолжать развивать общую моторику и двигательную функцию рук	Основной комплекс артикуляционной гимнастики. Упражнения для развития мелкой моторики «Мальчик – пальчик». Фонематическая игра «Хлопни, если услышишь». Дидактическая игра «Назови как можно больше».
	22	Гласные звуки (закрепление изученного)	Учить детей отличать гласные звуки от согласных. Пальчиковые упражнения Дыхательная гимнастика (пропевка гласных звуков)	Дидактическая игра «Цветы» Пальчиковая игра «Твоя ладошка – это пруд» Артикуляционная гимнастика.
март	23	«Согласные звуки».	Расширять представления	Артикуляционная гимнастика. Стихотворения про согласные звуки. Загадки. Дидактическая

			дошкольников о звуках русского языка; познакомить с фонетическими и артикуляционными особенностями согласных звуков.	игра «Угадай, чего не стало»
	24	«Согласные звуки».	Многократное произнесение изолированных согласных звуков, произносимых детьми без искажения. Определение положения органов артикуляции при произнесении согласных звуков.	Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Угадай, чего не стало» Стихотворения про согласные звуки. Скороговорки.
	25	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Развитие фонематического восприятия.	Продолжить знакомство детей с основными органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо. Повторить основные движения языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта). Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Артикуляционная гимнастика. «Толстячок -худышка» «Мимические упражнения для мышц лица» «Упражнения для мышц губ» «Упражнения для мышц щёк». Выложи узор.
	26	Гласные звуки	Развивать слуховое внимание; Учить определять направление звука в пространстве; Учить четко произносить гласные звуки. Учить детей правильно отвечать на вопросы. Пальчиковая гимнастика.	Дидактическое упражнение «Откуда раздался звук?» Фонетическое упражнение со звуками А, У, О. «Договори словечко» (назови последнее слово стихотворения) Сюжетная картинка «Птичка кормит птенцов» Упражнения для развития мелкой моторики «Рисуем на песке»
апрель	27	Звук М	Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата; учить звук М дифференцировать на слух среди других звуков в произношении;	Артикуляционная гимнастика. Загадки. Фонетические упражнения со звуком М. Игры с предметными картинками (мак, муха, маска, марка; дом, сом, альбом; сумка, самолет, лампа; мяч, мишка, миска; мел, метро, месяц). Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко».
	28	Звук М	Вырабатывать четкие движения и правильное	Артикуляционная гимнастика. Фонетические

			положение органов артикуляционного аппарата; ввести в пассивный словарь понятия: согласный звук, развитие фонематического слуха. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	упражнения со звуком М. Речь с движениями «Дождик». Выкладывание узора из разноцветных шнурков.
	29	Звук Б	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Б. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Приучать детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто по звучанию, но и по смыслу. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Артикуляционная гимнастика. Стихотворение М.Мышковой «Белка» Предметные картинки: белка, бабочка, бычок, баран, бегемот, бусы, бант. Подвижная игра «Автомобили». Стихи для заучивания наизусть. Загадки.
	30	Звук Б	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Б. Приучать детей внимательно слушать текст; Развивать мелкую моторику.	Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая игра «Хоровод». Произнесение звука изолированно, в словах, фразах.
май	31	Повторение пройденного	Вспомнить и закрепить положение органов артикуляции при произнесении отдельных гласных звуков. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Дидактические упражнения «Тихо – громко», Фонетические упражнения со звуками О, У, И, Ы. Фонематическая игра «Хлопни, если услышишь». Дидактическая игра «Назови как можно больше». Пальчиковая игра «семья».
	32	Повторение пройденного	Вспомнить и закрепить положение органов артикуляции при произнесении отдельных гласных звуков. Развивать общую моторику и двигательные функции	Дидактические упражнения «Тихо – громко», Фонетические упражнения со звуками А, Э, И-Ы. Фонематическая игра «Хлопни, если услышишь». Дидактическая игра «Назови как можно больше».

			рук.	Пальчиковая игра «семья». Пальчиковый театр – пересказ сказки «Теремок».
--	--	--	------	--

## Календарно - тематический план старшей группы

месяц	№	тема	содержание	инструментарий
сентябрь	1	Вспомнить органы артикуляционного аппарата, «Звучащее слово».	Закрепить основные органы артикуляционного аппарата: рот, губы, язык, небо; движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта). Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков.	Сказка М.Г. Генинг и Н.А. Герман «О веселом язычке». Упражнения для развития артикуляционного аппарата: статистические упражнения для языка. Сюжетные картинки. Предметные картинки. Дидактические игры: «Сложи картинку», «Закончи слово».
	2	Звук П	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука П. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Приучать детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика «Снежинка» Стихотворение «Пчелка и петушок». Предметные картинки: пчела, петушок, пылесос, пушка, павлин, пальто, пудель, паук, повар. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Скажи наоборот», «Доскажи словечко».

	3	Звук П	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука П. Приучать детей внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать фонематический слух. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика «Попутный ветер» Дидактическая игра «Скажи наоборот», «Цепочка слов». Скороговорка. Пальчиковая гимнастика «Мизинчик»</p>
	4	Звуки Б – П	<p>учить слухо – произносительной дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); - продолжать учить слоговому анализу и синтезу слов без стечения согласных звуков; - учить составлять предложения по опорным словам.</p>	<p>Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Договори словечко», «Скажи наоборот», «Составь слово из слогов», «Раздели слово на слоги». Опорные слова: баба, вязать, носки; дрова, папа, рубить.</p>
октябрь	5	Звук Т	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Т. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать логическое мышление, учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. Учить различать на слух короткие и длинные слова. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Поезд» Предметные картинки: тарелки, туча, туфли, туча, троллейбус, трамвай, танк, тыква, тигр. Рисование коротких и длинных линий. Произношение в след за логопедом слов со звуком Т. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко»</p>
	6	Звук Д	<p>Развивать общую моторику и двигательные функции рук. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Д. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух.</p>	<p>Пальчиковый массаж, самомассаж. Дидактическая игра «Живые звуки» ( Д – О – М, что за слово) Игра «Дятел» Артикуляционная гимнастика. Скороговорки.</p>

	7	Различение звуков Т и Д	учить слухо – произносительной дифференциации звуков (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких); продолжать учить слоговому анализу и синтезу слов без стечения согласных звуков; учить составлять предложения по опорным слова	Сравнительная артикуляция звуков (характеристика, обозначение). Дидактические упражнения «Хлопни в ладоши», «Договори словечко», «Скажи наоборот», «Составь слово из слогов», «Раздели слово на слоги». Опорные слова. Дидактическая игра «Подари подарок Дому и Тому»
	8	Звуки Г-К	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков Г и К. Упражнять детей в различении звуков по глухости – звонкости. Выработка двигательной реакции на звук: по инструкции: [г] — это громкий звук; по анализу работы голосовых связок, по произношению педагога. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Громко – тихо » Предметные картинки: груша, глобус, гнездо, глаз, графин, гном, газета, голубь, галоши , курица, клубок, капуста, кубик, карандаш, кошка, кровать, комар. Произношение слов со звуками Г и К Стихи для заучивания наизусть. Дидактическая игра «Кто как подает голос?»
ноябрь	9	Буквы Г-К	Знакомство с буквами Г и К. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Учить детей отвечать на вопросы фразами.	Артикуляционная гимнастика. Игра на развитие физиологического дыхания «Погудим», «Пузырь». Графическое изображение звуков Г-К. Предметные картинки:гнездо, глаз, графин, гном,кошка, кровать, комар.
	10	Звуки В-Ф	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков В -Ф. Способствовать правильному произношению звуков во фразовой речи. Развивать общую моторику и двигательные функции рук.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки: ваза, волк, вата, врач, вафли, вафли, валенки, воробей, вилка, верблюд, Стихотворение Г. Сапгир факел, флаг, фартук, фото, флакон, фантик, филин.а «Волк – волчище» Дидактическая игра «Что где находится?» (правильное употребление предлога В) Дидактическая игра «Подскажи словечко», «Хлопни, если услышишь» Произношение в след за логопедом слов со звуком.
	11	Звук С	Вырабатывать четкую и	Предметные картинки: сани,

			правильную артикуляцию при произношении звука С. Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух	сад, самолет, сапог, салют, самокат, оса, лиса, коса, сок, совы, суп, колесо, сом. Фразы «Я пью сок» (мы, вы, он, она, они), «Я ем суп», «Я еду на самокате». Взрослый проговаривает только местоимение ребенок всю фразу в нужной форме. Чистоговорки со звуком.
	12	Звук С	Способствовать правильному произношению звука во фразовой речи. Развивать фонематический слух. Развивать двигательные функции рук. Развивать произвольную память	Дидактическая игра «Ловишка», «Подарки», «Цветные дорожки», «Мячики», «Лесенка». Скороговорки.
декабрь	13	Звук З	Вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «З». Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Дорожки», «Поймай комара», «Повтори, не ошибись», «Песенки». Пальчиковая игра «Фонарики»
	14	Звук З	Закрепление звука «З» в словах, во фразах, в чистоговорках.	Предметные картинки: звонок, замок, зонт, фазан, коза «Состав предложение по картинкам» Чистоговорки наизусть со звуком «З» «Подбери словечко»
	15	Различение звуков С и З	Различие звуков С и З в слогах, словах, в предложениях	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поёт», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам»
	16	Звук Ц	Вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ц» Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разминка». Хороводная игра «Поезд». Скороговорки.
январь	17	Звук Ц	Закрепление звука «Ц» в словах, во фразах, в чистоговорках.	Предметные картинки: овца, лицо, пуговица, полотенце, цапля Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу» Стихи и скороговорки со звуком Ц.

	18	Различие звуков С и Ц	Различие звуков С и Ц в слогах, словах, в предложениях.	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Ловишка», «Кто поёт», «Повтори слоговые цепочки», «Придумай предложения по картинкам», «Повтори, не ошибись», «Подарки»
	19	Звук Ш	Вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ш» Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разноцветные дорожки», «Лестница», «Песенки»
февраль	20	Звук Ш	Закрепление звука «Ш» в словах, во фразах, в чистоговорках. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Автоматизация звука Ш в слогах, словах, фразах и предложениях.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки: шапка, шаль, шишка, шея, шуба. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Помоги мамам найти своих детей» Стихи и скороговорки со звуком Ш.
	21	Звук Ж	Вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ж» Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Ловишка», «Мячики», «Разноцветные дорожки», «Лестница», «Песенки»
	22	Звук Ж	Закрепление звука «Ж» в словах, во фразах, в чистоговорках. Автоматизация звука Ж в слогах, словах, фразах и предложениях.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки: жаба, жало, живот, жук, ножи, лыжи, ежи. Дидактические упражнения: «Придумай предложение по картинкам», «Изменяй предложение по образцу», «Кто на каком этаже живёт» Стихи в скороговорках со звуком Ж
	23	Различие звуков Ш и Ж	Различие звуков Ш и Ж в слогах, словах, в предложениях	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Кто поёт», «Наведи порядок», «Наоборот», «Песенки», «Превращение» Стихи в скороговорках со звуками Ш и Ж
март	24	Различие звуков	Различие звуков Ш и С в	Артикуляционная

		Ш и С	словах, в предложениях	гимнастика. Дидактические игры: «Кто поёт», «Подарки», «Повтори слова парами», «Песенки», «Изменяй предложения по образцу» Стихи и скороговорки сл звуками Ш и С
	25	Различие звуков Ж и З	Различие звуков Ж и З в слогах, словах, в предложениях	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Кто поёт», «Уборка», «Повтори скороговорки», «Изменяй предложения по образцу» Стихи и скороговорки со звуками Ж и З. Пальчиковая игра «моем руки»
	26	Звук Щ	Постановка звука Щ Закрепление звука «Щ» в словах, во фразах, в скороговорках.	Артикуляционная гимнастика. Предметные картинки: щётка, щёки, щенок, ящик, овощи Дидактические упражнения: «Изменяй предложение по образцу», «Образуй названия профессий» Стихи в скороговорках со звуком Щ. Выкладываем узоры из пуговиц по образцу.
апрель	27	Различие звуков Щ и С, Щ и Ш	Различие звуков Щ и С, Щ и Ш в слогах, словах, в предложениях	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры: «Кто поёт», «Подарки», «Профессии», «Песенки», «Изменяй предложение по образцу» Стихи в скороговорках со звуками Щ и С, Щ и Ш. Пальчиковая гимнастика «Цветок».
	28	Предлоги НА, ЗА, ПЕРЕД.	Дать понятие, что такое предлог – маленькое слово. Закрепить в речи умение пользоваться предлогами, составлять с ними предложения.	Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Где кошки» Демонстрационные картинки. Пальчиковая гимнастика «Лыжники»
	29	Звук Ч	Вырабатывать чёткие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «Ч» Развивать фонематический слух.	Артикуляционная гимнастика. Подвижная игра «Поезд» Предметные картинки. Рисование коротких и длинных линий. Произношение в след за логопедом слов со звуком Ч. Стихи для заучивания наизусть. Загадки. Дидактическая игра «Подскажи словечко»
	30	Различение	Различие звуков Ч и С, Ч и	Артикуляционная

		звуков Ч и С, Ч и ТЬ	ТЬ в слогах, словах, в предложениях.	гимнастика. Дидактическая игра «Назови ласково», «Песенки», «Повтори, не ошибись».
май	31	Предлоги С, ИЗ-ЗА, ОКОЛО.	Дать понятие, что такое предлог – маленькое слово. Закрепить в речи умение пользоваться предлогами, составлять с ними предложения.	Артикуляционная гимнастика. Дидактическая игра «Где кошки» Демонстрационные картинки. Пальчиковая гимнастика «В гости»
	32	Закрепление пройденного материала	закрепление произношения пройденных звуков.	Артикуляционная гимнастика. Различные дидактические игры и упражнения со звуками. Предметные картинки с разными звуками. Повторение чистоговорок, пальчиковых игр.

# Календарно -тематический план подготовительной группы

месяц	№	Содержание
сентябрь	1	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк. Бегемотики ». Разучивание пальчиковой гимнастики: «Фонарики». Разучивание скороговорки простыми для произношения звуками Б,Д.
	2	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк. Бегемотики. Лягушки ». Выкладывание простых узоров на стол (с помощью круп). Разучивание игрового упражнения «Пять названий»( развитие речевого дыхания, закрепление предметного словаря)
	3	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк. Бегемотики. Лягушки. Слон ». Повторение игрового упр. «Пять названий». Пальчиковая гимнастика «Заготавливаем капусту»
октябрь	4	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк. Бегемотики. Лягушки. Слон. Змея ». Разучивание игр.упр. «Карусели». Повторение пальчиковой гимнастики «Заготавливаем капусту».
	5	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк.» «Бегемотики. Лягушки. Слон. Змея. Лошадка ». Повторение игр.упр. «Карусели» (координировать речь с движениями). Пальчиковая гимнастика «Моем руки».
	6	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк.» « Бегемотики. Лягушки. Слон. Змея. Лошадка. Расчёска ». Повторение пальчиковой гимнастики «Моем руки». Разучивание речевого упражнения «Выдели слово»(учить детей делать акцент(ударение) на определенном слове во фразе).
	7	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк». « Бегемотики. Лягушки. Слон. Змея. Лошадка. Расчёска. Часики ». Повторение речевого упражнения «Выдели слово». Выкладывание узоров из пуговиц по образцу (паутинка, снежинка).
ноябрь	8	Артикуляционная гимнастика: «Сказка Зоопарк». « Бегемотики. Лягушки. Слон. Змея. Лошадка. Расчёска. Часики. Шарик ».Пальчиковая гимнастика «Цветок». Разучивание игры «звук – Буква»(развивать звукопроизношение, учить правильно выговаривать слова).
	9	Артикуляционная гимнастика для губ. Игровое упражнение «Дождик» (выработка умения сочетать речь с движениями). Игра «Бабочка, лети!» (добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха)ж
	10	Артикуляционная гимнастика для челюстей. Пальчиковая гимнастика «Барашки». Дидактическая игра «Отзовись»
	11	Повторение пальчиковой гимнастики «Барашки». Дидактическая игра «Отзовись». Игра направленная на развитие речевого дыхания «Чей пароход лучше гудит?», «Поиграем в сказку»(развитие фонетико-фонематической стороны речи).
декабрь	12	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: «Артикуляционная сказка»(учить избегать резкой, утрированной артикуляции.) Игра направленная на развитие речевого дыхания «Чей пароход лучше гудит?», «испорченный телефон»(развитие слухового внимания).
	13	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Разучивание скороговорки на автоматизацию звуков Щ, Ш. Пальчиковая гимнастика «Лыжники». Игра для развития лексической стороны речи «Переезжаем на новую квартиру».
	14	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Разучивание скороговорки на автоматизацию звуков Л,Ль. Пальчиковая гимнастика «В гости». Дидактическая игра: «Вершки-корешки», «Фрукты овощи».
	15	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Повторение скороговорки на автоматизацию звуков Л,Ль. Пальчиковая гимнастика «В гости». Дидактическая игра: «Новоселье», «Летает, а не птица».

январь	16	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Индюк. Пальчиковая гимнастика «Дружные ребята». Речевая игра: «Лишнее слово».
	17	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Индюк. Месим тесто. Блинчики. Пальчиковая гимнастика «Дружные ребята». Речевая игра: «Лишнее слово». Игра на развитие грамматического строя речи: «Размытое письмо», «Живое слово». «Эстафета»( активизация глагольного словаря).
	18	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Индюк. Месим тесто. Блинчики. Вкусное варенье. Пальчиковая гимнастика « Наши пальчики играли». Речевая игра: «Придумай слово».
февраль	19	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Индюк. Месим тесто. Блинчики. Вкусное варенье. Чашка. Рисование крупами на картоне. Словесно-речевая игра: «Подбери рифму». Печатанье букв.
	20	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка» Ёжик. Цветы. Футбол. Качели. Индюк. Месим тесто. Блинчики. Вкусное варенье. Чашка. Чистим зубки. Словесно-речевая игра: «Подбери рифму», «дополни предложение».
	21	Артикуляционная гимнастика: Сказка «весёлая прогулка». Пальчиковая гимнастика « За столом». Дидактическая игра: «Придумай предложение», «Кто больше заметит небылиц». Печатанье букв. «Кого позовут в гости»(учить определять количество звуков в словах, произносимых самим ребёнком).
	22	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник». Выкладывание счетными палочками по образцу «Путешествие кораблика». Речевая игра: «Намотай клубочек», «Где начало рассказа?»
март	23	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится».Печатанье букв. «Найди картинке место», «Исправь ошибку».
	24	Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится. Парус, маляр, гриб». Разучивание пальчиковой гимнастики: «По воду». Игровое упражнение «Читаем под музыку»(мелодекламация), «Поймай звук». Лото «назови картинку и найди звук».
	25	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится. Парус, маляр, гриб.Дятел». Печатанье букв. Разучивание скороговорки для дифференциации звука Ч. Пальчиковая гимнастика «Ягодка».
	26	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится. Парус, маляр, гриб. Дятел, комарик». Повторение скороговорки для дифференциации звука Ч. Пальчиковая гимнастика «Дом».
апрель	27	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится. Парус, маляр, гриб. Дятел, комарик. Гармошка». Печатанье букв. Разучивание скороговорки для дифференциации звука Ч,Щ,Р. Разучивание игры с шепотной речью: «Поручение». Печатанье букв.
	28	Артикуляционная гимнастика. Сказка «Приключения Язычка». Лягушка и слоник. Киска сердится. Парус, маляр, гриб. Дятел, комарик. Гармошка. Заведи мотор».. Разучивание скороговорки для закрепления звуков Б, П, Д, Т. Повторение игры с шепотной речью: «Поручение». Речевая игра: «Пройди вокруг и не заблудись»( учить определять место звука в слове). Лото «Паронимы»
	29	Игра: «Каждому звуку свою комнату»( учить проводить полный звукобуквенный анализ слова с опорой на звуковую схему и фишки).Печатанье букв по образцу.
	30	«Разгадай ребус»(учить выделять первый слог из слова, составлять из слогов слова). Дидактическая игра: «Кто больше знает», «Скажи по другому», «Первоклассник», «Найди лишнюю картинку». Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят»
май	31	Печатанье букв, слов. Дидактическая игра: «Напишем кукле письмо»( учить

		определять количество слов в предложении), «Объясни, почему...»(учить правильно строить предложения с причинно-следственной связью), «Распутай слова»(учить составлять предложения, используя заданные слова).
	32	«Найди лишнее слово», «Подними цифру»(учить определять количество слов в предложении), «Составь фразу», «Поиск пропавших деталей»(учить составлять описательный рассказ по картине).

Данная программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, обеспечивающие связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей,

### *Коммуникативное развитие*

*модуль* - развитие речи (использование художественного слова, скороговорок, чистоговорок, потешек. развитие монологической речи при описании иллюстраций и картин)

*модуль* – социализация (использование дидактических игр, беседы)

*модуль* - чтение художественной литературы (знакомство с литературными произведениями, которые будут использованы в постановках спектаклей, игр, занятий, праздников, и самостоятельной театрализованной деятельности).

*модуль-безопасность* (знакомство пользования игр с песком; ознакомление с правилами безопасного передвижения в помещении; ознакомление с правилами обращения с мелкими предметами; формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх, и безопасное использование зеркал).

*Модуль- трудовая деятельность* (участие в подготовке к ним занятиям - это уже огромный труд. Дети приучаются к порядку: готовят, убирают помещение, расставляют все по местам и после художественного творчества).

### *Художественно – эстетическое развитие*

*модуль* - художественное творчество (знакомство с иллюстрациями, рисуют разными материалами)

*модуль* - музыка (использование музыкального сопровождения при проведении гимнастик, релаксации, разучивание песен и подпевок).

*модуль* - хореография (передача мимического образа какого-либо героя, его характер, настроения через танцевальные движения, координация речи с движениями).

### *Познавательное развитие*

*модуль* - ознакомление с окружающим (знакомство с предметами ближайшего окружения, предметами для игр.)

*модуль* – конструирование ( конструирование разнообразных зданий, построек, сооружений из строительного материала на разнообразную тематику, круп, счетных палочек).

#### *Физическое развитие*

*модуль* – физическая культура (использование подвижных - сюжетных игр, использование физкультурного оборудования).

*Модуль- здоровье* сберегающие технологии (дыхательная гимнастика артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры со словами, гимнастика для глаз, физкультминутка, динамические паузы).

*Модель учебно – тематического* плана составлен с учетом требований программы, возрастных особенностей, материально- технической базы ДОУ и интеграции образовательных областей

## **Речевое развитие детей дошкольного возраста**

Характеристика речи детей 4 – 5 лет.

К четырем годам активный словарь ребенка достигает 1900-2000 слов. В речи детей уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков.

Дети 4 лет пользуются более усложненной и распространенной фразой. Речь становится более связной и последовательной. Дети учатся отвечать на вопросы, пересказывать хорошо известные сказки, рассказы, употреблять грамматически правильные формы слов. У ребенка пятого года жизни совершенствуется

способность к восприятию и произношению звуков: исчезает смягченное произношение согласных, пропуск звуков и слогов, особенно в многосложных словах. Недочеты звукопроизношения в этом возрасте у некоторых детей могут выражаться в неправильном, чаще в неустойчивом, произношении свистящих и шипящих звуков, когда в одних словах звук произносится правильно, в других — неверно. Дети испытывают затруднения в тех словах, где звуки встречаются одновременно: Старушка, Лаборатория. Фразу «Саша сушила шубу на солнышке» дети среднего дошкольного возраста могут произнести так «Шашашушила шубу на шолнышке». Такое произношение связано с тем, что недостаточно закреплены отдельные звуки или нет четкой дифференциации звуков в собственной речи. Обычно под влиянием обучения такие несовершенства звукопроизношения со временем исчезают. Овладение правильным звукопроизношением не у всех детей происходит равномерно и одинаково. Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть еще не сформированным: шипящие звуки произносятся нечетко, но все дети умеют произносить звуки Л и Р. До пятилетнего возраста такое неправильное произношение звуков является вполне закономерным. На пятом году жизни дети способны узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

К концу пятого года жизни все дети должны пройти обследование речи у логопеда.

Характеристика речи детей 5 – 6 лет.

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка не встречаются пропуски, перестановки слогов и звуков. Исключение составляют малознакомые слова (эскалатор).

У детей возрастает количество простых распространенных, а также сложных предложений. При оформлении фразы ребенок использует все основные части речи.

На шестом году жизни ребенок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в собственной речи. Дети готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков языка. Но еще встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко, Р заменяется на Л или Й, Л заменяется на ЛЬ. Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах сложной слоговой структуры. Затруднения в дифференциации звуков чаще всего выражаются в том, что дети не всегда верно произносят слова и особенно фразы, насыщенные определенными группами звуков, например слова: сушка, шоссе, произносятся как «шушка, шошше». Шла Саша по шоссе как «Шла Шаша по шошше». Причиной неправильного произношения звуков, нечеткой речи у некоторых детей могут быть дефекты в строении речевых органов, недостаточная подвижность мышц артикуляционного

аппарата или недоразвитие фонематических процессов, которые отвечают за узнавание, различение звуков родного языка.

Характеристика речи детей 6 – 7 лет.

К шести-семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000-3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам, например: «У меня нет перчатков».

В условиях правильного речевого восприятия и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. В этом возрасте почти все дети готовы воспринимать работу по подготовке к обучению грамоте.

## **Характеристика условий, обеспечивающих реализацию Программы**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в речевом центре должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и крупой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающую предметно-пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей.

Обстановка должна способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Методическое обеспечение:

- Компьютер.
- Стол, стулья.
- Зеркало настенное.
- Маленькие зеркала.
- Интерактивная доска.
- Дидактические игры.
- Словесные игры:
  - Игра на развитие лексической стороны речи;
  - Игры на развитие фонетико – фонематической стороны речи;
  - Игры на развитие грамматического строя речи;
  - Игры на развитие связной речи.
- Наглядный материал (иллюстрации, пальчиковый, настольный, кукольный театр, игрушки, костюмы, аудио, видео записи, презентации)
- Картотека артикуляционных упражнений.
- Картотека пальчиковых игр.
- Картотека игр на развитие силы голоса.
- Картотека игр на развитие речевого дыхания.
- Картотека игр с движениями.
- Картотека игр на развитие мимики, темпа речи.
- Игры на развитие мелкой моторики:
  - Шнуровка;
  - Волчки;
  - Рисование крупами;
  - Рисование на песке;
  - Счетные палочки;
  - Су-Джок.
- Игры на воздушную струю:
  - «Загони мяч в ворота»;
  - «Снегопад»;
  - «Сезонные деревья»;
  - «Вертушка»;
  - Воздушные шары, трубы;
  - «Кто, быстрее».

## **Использование современных педагогических технологий**

Данные методические рекомендации предполагают более гибкое отношение к дидактическому обеспечению образовательно-воспитательного процесса. В работе с детьми наряду с такими традиционными формами работы, как беседы, наблюдения, круг общения, чтение художественной литературы, экскурсии используются современные ИКТ:

- слайд-шоу
- игровые технологии
- мульти - викторины (угадывают, из какого мультфильма звучит та или иная фраза или музыка.)
- просмотр и анализ мультипликационных фильмов
- презентации
- видео артикуляционные упражнения

Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения. Цель этой работы - развить устойчивый интерес к речевым способностям дошкольников.

## **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Семья и дошкольное образовательное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Выдающиеся ученые прошлого были убеждены, что главными воспитателями ребенка являются родители. Но для того, чтобы они правильно воспитывали своего ребенка, педагоги должны предоставить в их распоряжение специальные пособия и дидактические материалы.

Современная школа требует от ребенка высокого уровня речевого развития. Чем образнее и правильнее речь, тем ребенок лучше воспринимает и понимает изучаемое, точнее выражает свои мысли. В связи с этим особенно необходимо взаимодействие детского сада и семьи по речевому развитию детей дошкольного возраста.

Работа с родителями предполагает:

- папки - раскладушки;
- консультации;
- родительские собрания;
- информационные стенды;

- индивидуальные консультации;
- анкетирование;
- день открытых дверей;
- совместная деятельность педагога, родителей и детей;
- Информационные буклеты.

### **Перспективный план работы с родителями**

Месяц	Формы работы с родителями
Сентябрь	Выступление на родительском собрании: «Речевые нарушения у детей. Знакомство с основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми в ДООУ. Приемственность в работе детского сада и семьи». Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. Развитие речи»
Октябрь	Консультация «Всё о развитии детской речи». Папка – раскладушка « Артикуляционная гимнастика. Её польза». Консультация: «Готовность к школе: что мы не понимаем». Буклеты «В игре развиваемся и растём»
Ноябрь	Изготовление пособий для развития мелкой моторики и воздушной струи. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
Декабрь	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательно-речевую активность дошкольников».
Январь	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». Консультация «Общение детей и взрослых»
Февраль	Познавательно-тематический вечер «Зимушка-зима» Папка-передвижка для родителей «Театр на кухне» Консультация «Роль артикуляционной гимнастики в коррекционно-

	развивающей работе. Рекомендации по её проведению»
Март	Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться» Папка-раскладушка «Поделки и развитие мелкой моторики» Стенд: «Графические диктанты для дошкольников».
Апрель	Консультация: «Леворукий ребёнок» Выступление в родительском собрании: «Значение развития мелкой моторики рук для речи детей».
Май	День открытых дверей для родителей . Круглый стол «Наши достижения»

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

1. Бубнова А.Х. Развитие речи.- М.: Мой мир. КГ, 2006.
2. Боровская И. К. Большая книга умного малыша.- Минск: Хервест, 2010 г.
3. Галкина Г.Г. Пальцы помогают говорить. М., 2005.
4. Генинг М.Г. Воспитание у дошкольников правильной речи.
5. Голубь В.Т. Графические диктанты. М., 2004.
6. Железнова Е. Аудиопособие – Весёлая логоритмика.
7. Игры в логопедической работе с детьми/ Под ред. В.И. Селиверстовой. М., 1981.
8. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М., 2003.
9. Каше Н.В. Исправление недостатков речи у дошкольников. М., 1993.
10. Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи.- М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011г.
11. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников.
12. Крупенчук О.И. Научите меня правильно говорить! - СПб., 2001.
13. Как подготовить ребенка к школе/Сост. Л.С. Михайлова. Волгоград, 2002.
14. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб.. 2004.
15. 500 скороговорок, пословиц, поговорок /Сост. И.А. Мазнина. М., 2005.
16. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях.- СПб.: КОРОНА принт, 2005г.
17. Ткаченко Т. А.- Развиваем мелкую моторику.- М.: Эксмо, 2010г.
- Ушакова О.Д. Загадки, считалки и скороговорки. СПб., 2005
18. Чудина Ю. Ю. Учимся писать и читать.- М.: Мой мир. КГ, 2007г.
19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М., 1991.4. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.