**Мастер-класс для начинающих педагогов города «Кулинарный поединок»**

**Тема: Волшебство вокруг нас**

**Музыкальная заставка из телешоу «Кулинарный поединок»**

**Ведущий:** Доброе утро уважаемые участники шоу! В эфире «Кулинарный поединок» и я, его ведущая Елена Леонидовна. Сегодня у нас необычное шоу, прошу участников выбрать капитана, придумать название, девиз и представить капитана и свою команду. Название команды прошу написать на бейджике. Время пошло.

И так, прошу представиться команду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слово команде \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И просим команду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аплодисменты!

Команды представлены, участники прибывают в хорошем настроении, и я объявляю кулинарный поединок!

**Ведущий:** у каждой команды на столах коробка с ингредиентами, из которых вы должны приготовить блюдо.

И так, прошу команду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_раскрыть коробку и продемонстрировать ее содержание.

Слово команде\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И пожалуйста, команда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ведущий:** как мы уже говорили, шоу у нас сегодня необычное и блюдо вы должны приготовить по определенной схеме, дать ему название и с объяснениями продемонстрировать своим коллегам, для этого предусмотрено два набора ингредиентов. И так первый набор для вас, вы готовите блюдо по схеме, изучаете, находите объяснение полученному, даете название. На приготовление вам 10 минут. Есть вопросы? Время пошло!

*Команды выполняют опыты по схеме. Дают объяснение.*

**Ведущая:** время вышло, прошу команду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ представить свое блюдо *(команда называет блюдо (опыт), показывает, как его выполнить и дает объяснение, для приготовления может привлекать участников других команд). Тоже выполняют другие команды.*

**Ведущая:** все блюда представлены, прошу приступить к оценке. Оцениваем по 3х бальной системе:

 3 – название блюда соответствует представленному опыту, даны четкие объяснения;

2 – название блюда соответствует, данные объяснения опыту не совсем понятны;

1 – нет обоснования опыту, опыт не удался.

Прошу команды подумать и выставить оценки своим конкурентам. И так, прошу оценить команду \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, вы получаете \_\_\_\_\_\_ балла;

оценка команде\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, у вас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ балла, и следущая команда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, вы получаете \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_балла. Победила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, аплодисменты победителю и всем участникам. Наше шоу закончилось, и я его ведущая Елена Леонидовна прощаюсь с вами, до новых встреч!

Приложение 1

**Объяснения опытов**

**«Пирамида плотности»**

В чем секрет опыта с водой?Концентрация сахара в каждой раскрашенной жидкости была разной. Чем больше сахара, тем выше плотность воды и тем ниже этот слой будет в стакане. Жидкость красного цвета с наименьшим содержанием сахара, а соответственно, с наименьшей плотностью окажется на самом верху.

**«Цветное молоко»**

Основная задача жидкости для мытья посуды — это растворение жира, оставшегося на наших тарелках после еды. Жир содержится и в молоке. Жиры плохо смешиваются с водой, поэтому поначалу красители (растворенные воде) не смешиваются с молоком.

Жидкость для мытья посуды разрушает (есть такое научное слово — «расщепляет») частички жира в молоке и оно легко может смешаться с красителями.

**«Вулкан»**

При соединении соды и уксуса начинается бурная реакция с выделением углекислого газа (жидкость для мыться посуды добавляется, чтобы усилить пенообразование, а краситель - для более эффектного цвета, напоминающего лаву).

Приложение 2

Схемы для опытов

Схема № 1





1 ст.л 2 ст.л 3 ст.л 4 ст.л







 

Название:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Схема № 2

 

****

Название:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Схема № 3

















 Название:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_