

***Нетрадиционные  
техники рисования  
для детей старшей  
группы***

***Составитель***

***Сабирова Наталья Викторовна***

***(воспитатель)***

## **Зачем детям нужно такое рисование?**

- В отличие от традиционного рисования у ребенка гораздо больше возможностей проявить и развить свои творческие способности, фантазию, воображение.
- Ребенок учится работать с разными материалами.
- Ощупывая материалы и фактуры, он развивает мелкую моторику.
- В процессе работы ребенок знакомится с объемом, фактурой и пространством.
- Ребенок работает с цветом, учится смешивать и сочетать цвета, развивает художественный вкус.
- Нетрадиционное рисование успокаивает и увлекает, способствует развитию усидчивости, побуждает к поиску нестандартных решений.
- В этом виде деятельности нет слова "нельзя". Увидели шишки, листики, ягоды, чайный пакетик - все это может пригодиться.
- Рисунки в нетрадиционной технике получаются на порядок быстрее обычных. Это играет огромную роль для маленьких детей, когда им не хватает усидчивости и терпения, чтобы завершить свою работу.
- Такие занятия добавляют уверенности в себе и в своих силах, да и просто доставляют огромное удовольствие.

**Детей старшего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками, чем детей среднего дошкольного возраста, а именно**

- \*рисование ладошкой,
- \*оттиск пробкой,
- \*оттиск печатками из картофеля,
- \*обрывание бумаги,
- \*скатывание бумаги,
- \*оттиск пенопластом,
- \*оттиск печатками из ластика,
- \*оттиск смятой бумагой,
- \*восковые мелки + акварель, свеча + акварель,
- \*печать по трафарету,
- \*монотипия предметная,
- \*«знакомая форма — новый образ»,
- \*черно-белый граттаж (грунтованный лист),
- \*кляксография обычная,

- \*кляксография с трубочкой,
- \*набрызг,
- \*отпечатки листьев,
- \*тычkovание и др.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает творческие способности, воображение, дает полную свободу для самовыражения.

### Сентябрь

Тема	Задачи	Оборудование
« <b>Мухомор</b> » Рисование пальчиками, фон – монотипия.	Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с техникой монотипии для создания фона. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, кисти, пластиковые доски, салфетки.
« <b>Ветка рябины</b> » Рисование пальчиками, фон – пастель.	Упражнять в рисовании пальчиками. Познакомить с новым материалом – пастель. Учить создавать фон пастелью. Развивать чувство композиции, цветовосприятия. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, пастель, трафарет листьев рябины, фломастеры или карандаши (для закрашивания листьев), салфетки.
« <b>Яблочный компот</b> » Штамп, рисование ватной палочкой.	Учить украшать вырезанную из белого картона банку, используя печатание яблоками. Учить использовать в рисовании ватные палочки для изображения ягод смородины. Учить украшать поделку	Вырезанные силуэты банок из белого картона, гуашь, яблоки, ватные палочки, кисти. Для украшения: салфетки, тесьма.
« <b>Осеннее дерево</b> » Тычок щетинной кистью.	Совершенствовать умение рисовать в технике тычка. Развивать чувство ритма, композиции, воображение. Воспитывать аккуратность.	Жесткая кисть, гуашь, салфетки, иллюстрации.

### Октябрь

Тема	Задачи	Оборудование
« <b>Деревья осенью</b> » Отпечаток листьями, оттиск скомканной бумагой.	Учить рисовать деревья с помощью отпечатка листьев; небо, опавшую листву – оттиском	Листы бумаги, гуашь, кисти, листья деревьев, бумага для оттиска, салфетки.

	скомканной бумаги. Развивать чувство композиции, цвета.	
<b>«Осенний лес»</b> (коллективная работа) Рисование с использованием салфеток.	Учить детей катать шарики из салфеток, аккуратно приклеивать их на основу. Развивать мелкую моторику	Лист бумаги, тонированный в желтый цвет (А-3), салфетки (красные, желтые), вырезанные силуэты деревьев, клей, кисти, тряпочка, фломастеры (для дорисовки).
<b>«Украшение платочка»</b> Рисование пальчиками, печать пробками.	Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками, развивать чувство композиции и ритма.	Цветной лист треугольной формы, гуашь, пробки, салфетки, платки.
<b>«Ёжик»</b> Рисование смятой бумагой.	Совершенствовать умение рисовать смятой бумагой ежа, развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность.	Силуэт ёжика, гуашь, смятая бумага, картина «Ежи».

## Ноябрь

Тема	Задачи	Оборудование
<b>«Белочка в дупле»</b> Рисование ладошкой, пальчиками.	Учить рисовать ладошкой, совершенствовать технику рисования пальчиком. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.
<b>«Фрукты»</b> (натюрморт) Рисование с использованием ватных дисков.	Познакомить с техникой рисования с использованием ватных дисков. Научить составлять натюрморт. Развивать чувство цвета, композиции. Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги, гуашь, ватные диски, кисти, салфетки.
<b>«Листопад»</b> (коллективная работа) Пуантилизм (рисование точками).	Познакомить с техникой пуантилизма, учить рисовать в данной технике. Учить аккуратно наклеивать листья на общую работу. Развивать композиционные	Лист бумаги, тонированный в синий цвет (А-3), гуашь, ватные палочки, вырезанные силуэты листьев, клей, кисти, тряпочки.

	умения.	
<b>«Паутина»</b> Рисование окрашенным шариком.	Познакомить с рисованием с помощью шарика. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги, крышка от коробки, гуашь, шарики.

## Декабрь

Тема	Задачи	Оборудование
<b>«Первый снег»</b> (Рисование пальчиками.	Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снег помощью рисования пальчиков. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги тонированный синим и серым цветом, белая и коричневая гуашь, кисти, иллюстрации «Зима в лесу».
<b>«Елочка»</b> Рисование ладошками.	Совершенствовать умения рисовать в данной технике. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность	Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.
<b>«Украсим елку бусами»</b> Рисование пальчиками, печатание пробками.	Упражнять в изображении ёлочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробками, учить чередовать бусины разных предметов.	Готовые ёлки из цветной бумаги, гуашь, пробки, салфетки( можно взять елки с предыдущего занятия).
<b>«Домик»</b> Оттиск пенопластом.	Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы из пенопласта.

## Январь

Тема	Задачи	Оборудование
<b>«Красивые снежинки»</b> Свеча + акварель.	Познакомить с данной техникой. Упражнять в рисовании свечкой снежинок, закрепить умение тонировать рисунок. Развивать воображение, творческое мышление. Воспитывать аккуратность.	Свеча, акварель, кисти, вырезанные снежинки из бумаги.
<b>«Весёлый снеговик»</b>	Упражнять в технике	Снеговик, вырезанный из

Тычок жесткой кистью, рисование пальчиками.	рисования тычком полусухой, жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.	серой бумаги, белая гуашь, жесткая кисть, гуашь красного, черного цвета в мисочке, салфетка.
«Метель» Ниткография.	Познакомить с техникой ниткография, учить рисовать в данной технике. Развивать воображение, ассоциативное мышление	Листы бумаги, гуашь, нитки.
«Зима» Рисование на мятой бумаге.	Познакомить с техникой рисования на мятой бумаге. Развивать композиционные умения	Листы бумаги, акварель, кисти.

## Февраль

Тема	Задачи	Оборудование
«Украсть варежки» Тычок жесткой кистью, рисование ватными палочками.	Совершенствовать умения в технике тычок жесткой кистью. Учить украшать варежки, используя ватные палочки. Развивать чувство ритма, цвета.	Листы бумаги, гуашь, жесткие кисти, ватные палочки.
«Самолёт» Печать по трафарету.	Упражнять в печатании с помощью трафарета. Закреплять умение дорисовывать у самолёта детали: иллюминаторы, дверь. Воспитывать аккуратность.	Поролон, трафареты, бумага, гуашь, кисти, салфетки, готовая композиция – образец.
«Северное сияние» Монотипия.	Совершенствовать умения в данной технике. Помочь в создании выразительного образа. Развивать чувство цвета.	Листы бумаги, акварель, кисти.
«Цветочек для папы» Рисование ладошками + аппликация.	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку	Лист бумаги, гуашь разных цветов, силуэты ваз, клей, кисти, салфеточки.

	и делать отпечатки – лепесточки. Развивать цветовосприятие.	
--	---	--

## Март

Тема	Задачи	Оборудование
«Цветок для мамы» Пуантилизм.	Совершенствовать умения в данной технике. Развивать чувство цвета, композиции.	Листы бумаги, гуашь, ватные палочки.
«Нарисуй и укрась вазу для цветов» Печать по трафарету, примакивание.	Совершенствовать умение в данной технике, закреплять умение печатать по трафарету. Воспитывать аккуратность в работе.	Лист формата А4 тонированный, гуашь, кисти, трафареты, иллюстрации с изображением натюрмортов.
«Облака» Рисование по сырому.	Познакомить с техникой рисования по сырому. Помочь в создании выразительного образа. Развивать воображение, наблюдательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Листы бумаги, акварель, кисти.
«Весеннее солнышко» Рисование ладошками	Закрепить умение рисовать ладошкой. Создать бодрое, радостное настроение.	Изображение неба, облаков (предыдущее занятие), гуашь, кисти.

## Апрель

Тема	Задачи	Оборудование
«Весеннее дерево» Печатание печатками из ластика.	Совершенствовать умение рисовать дерево (ствол, ветки), используя печатки из ластика, развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность в работе	Лист бумаги, гуашь, кисточки, печатки из ластика в форме листика.
«Салют» Тычок жесткой кистью.	Продолжать развивать умение рисовать тычком жёсткой полусухой кистью; совершенствовать умение	Тонированный лист, гуашь разных цветов, щетинные кисти, салфетки, фотографии с изображением

	правильно держать кисть при рисовании, осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.	салюта.
«Деревья смотрят в лужу» Монотипия.	Совершенствовать умение детей рисовать в данной технике. Продолжать учить создавать образ дерева.	Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти.
«Весенний пейзаж» Оттиск скомканной бумагой.	Продолжать учить рисовать в технике оттиск скомканной бумагой. Развивать чувство цвета, композиции.	Листы бумаги, гуашь, бумага для оттисков.

## Май

Тема	Задачи	Оборудование
«Праздничный салют» Восковые мелки, акварель.	Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона.	Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти.
«Красивые бабочки» 1. Рисование ладошкой.  2. Монотипия. (по желанию детей)	1. Совершенствовать технику рисования ладошкой. Учить украшать бабочку, используя ватные палочки. Развивать чувство цвета.  2. Продолжать знакомить детей с данной техникой. Познакомить с симметрией (на основе бабочки). Развивать пространственное мышление.	1. Листы бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки.  2. Листы бумаги, гуашь, кисти.
«Бабочка - красавица» Кляксография.	Продолжать знакомить детей с разнообразными видами бабочек, их внешним видам, учить детей сравнивать, анализировать, учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветочных пятен (клякс) образ; развивать воображение, ассоциативное мышление, творческую	Фигурки для фланелеграфа (разные виды бабочек); краски (акварель или гуашь), кисти, стаканчики с водой, салфетки; бумага, сложенная пополам; фломастеры или карандаши.



	индивидуальность. воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм.	
<b>«Цветущая ветка»</b> Выдувание трубочкой, аппликация.	Учить детей рисовать в данной технике, дополнять работу вырезанными цветами. Развивать воображение, ассоциативное мышление.	Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки.

Рисовать ребёнку также необходимо, как разговаривать. Поэтому начатую работу в течении года я посоветую продолжать и в летний период времени. Темы, самые разнообразные, творите, фантазируйте, и дети будут вашими поклонниками навсегда!

Можно предложить следующее...

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Оборудование</b>
<b>«День защиты детей»</b> (плакат)  Рисование ладошками.	Закрепить технику рисования ладошками. Учить дополнять композицию деталями, используя разные изобразительные средства.	Ватман, гуашь, кисти, салфетки, восковые мелки, пастель, карандаши, фломастеры.
<b>«Моя любимая игрушка»</b> Пуантилизм.	Совершенствовать умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета	Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки.
<b>«Котенок»</b> Тычок полусухой жесткой кистью.	Учить работать в данной технике. Учить отображать в рисунке облик животного. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать аккуратность	Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь, салфетки.
<b>«Придумай и дорисуй»</b> Создание образов.	Учить детей создавать новые образы. Развивать творческое воображение.	Листы бумаги с незаконченными рисунками, карандаши, восковые мелки.

<p><b>«Радуга - дуга»</b> Рисование ватными палочками.</p>	<p>Развитие чувства прекрасного, умения видеть красоту вокруг себя, любоваться природой; развитие воображения, фантазии; развитие чувства цвета, восприятия цвета; продолжать знакомить с техникой рисования гуашью ватными палочками.</p>	<p>Картинки с изображением радуги; гуашь, листы бумаги, ватные палочки, салфетки.</p>
<p><b>«Волшебный цветок»</b> Рисование пастелью.</p>	<p>Учить рисовать цветы пастелью. Развивать воображение, чувство цвета.</p>	<p>Листы бумаги, пастель.</p>
<p><b>«Цветущая ветка»</b> Выдувание трубочкой, аппликация.</p>	<p>Учить детей рисовать в данной технике, дополнять работу вырезанными цветами. Развивать воображение, ассоциативное мышление.</p>	<p>Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки.</p>
<p><b>«Волшебные зонтики»</b> Пластилинография.</p>	<p>Знакомить с техникой пластилинография. Развивать чувство цвета, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Листы цветного картона, пластилин.</p>
<p><b>«Кораблик»</b> Пластилинография</p>	<p>Совершенствовать работу в данной технике. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Цветной картон, пластилин.</p>

## Список литературы.

1. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами. М, 1997
2. Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. – М.: Скрипторий, 2009
3. Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Часть 1,2. – М.: Скрипторий, 2010
4. Давыдова Г.Н. "Рисуем ладошками" - М.: Скрипторий, 2007.
5. Казакова Р.Г. , Сайганова Т.И. «Необыкновенное рисование». Рисование с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Комарова Т. С. Как научить ребёнка рисовать / в помощь учителю. Изд.3-е перераб. и доп. — М.: АО «Столетие», 1998.
8. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-4 лет. – М., 2010.
9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации. Вторая младшая группа – М.: «Карпуз – дидактика», 2008.
10. Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду:/Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей./- СПб.: КАРО, 2008.
11. Цквитария Т. А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011